

Laurence DRUON

Anciennement conseillère d'éducation populaire, formatrice, facilitatrice, je suis maintenant conteuse au sein du Collectif grenoblois Un Euro ne fait pas le Printemps. J'anime des ateliers d'écriture avec des adultes et des enfants depuis une vingtaine d'années. Je suis formée à différentes techniques : avec Yves Béal du GFEN (Groupe Français d'Education Nouvelle), Philippe Renard, Ecrire en pays ou encore Ricardo Montserrat, qui m'a transmis la méthode que j'utiliserai pendant ce stage.

Ce stage ne nécessite aucun prérequis en écriture : OSEZ !

A partir de 16 ans



INFORMATIONS & INSCRIPTIONS

avant le 15.12.2025

Laurence DRUON
06 17 44 63 43
laurence.druon@gmail.com



Ecrire un roman collaboratif dans le Vercors

du 14 au 21 janvier 2026

**à Saint Nizier du
Moucherotte**

*Stage animé par
Laurence DRUON
du Collectif Un Euro ne fait pas
le Printemps*





Faisons le pari qu'en nous mettant à plusieurs, nous serons capables d'écrire en une semaine un roman complet. Chacun mettra en scène ses personnages, filera son idée et son histoire, avec son propre style d'écriture. Petit à petit une histoire collective de type polyphonique se dessinera, tout naturellement.

L'animatrice sera là pour donner quelques consignes aidant à la mise en lien des textes des uns et des autres, pour accompagner chacun.e dans son écriture, et pour faire le montage des textes, qui sera validé par le groupe au fur et à mesure.

Le dernier soir, nous inviterons les voisin.es à une lecture à voix haute d'extraits de notre roman fraîchement écrit.

Une publication pourra être faite à l'issue du stage.

Nul besoin d'être doué en écriture, chacun.e trouvera sa place parmi la *palette des métiers* nécessaires à l'écriture d'une histoire : dialoguiste, documentaliste, enquêteur, poète, correcteur, historien...

Le village de Saint Nizier en promontoire au-dessus de Grenoble, médaillé de la résistance, décor d'un film avec Brigitte Bardot en 1962, son tremplin de saut à ski rescapé des JO de 1968, son espace naturel sensible et son couple de vautours (...) sauront inspirer l'écriture.

Le groupe de 5 à 7 personnes profitera de l'ambiance hivernale du plateau du Vercors avec ses activités de plein air.

On écrit en collectif environ 4 heures par jour et le reste du temps, Chacun.e est autonome pour écrire seul.e, se balader, skier, visiter, prendre le temps. Sont également proposés : une visite du village avec des ancien.nes et des naturalistes, une séance d'écriture ouverte à des locaux, une pratique quotidienne facultative d'éveil corporel, et du matériel d'arts plastiques.

En pratique

Le stage a lieu dans une grande maison confortable pour écrire, avec son poêle, son grand jardin et sa baie vitrée, avec des vues grandioses sur le massif de Chartreuse, les 3 Pucelles et les plateaux de la Molière et du Sornin.

Les stagiaires sont logés dans les 4 chambres et le dortoir de la maison et si besoin dans des chambres du voisinage.

Une formule sans hébergement est possible pour celles et ceux qui habitent tout près et peuvent arriver pour le petit-déjeuner et rentrer chez eux après le dîner. Les repas sont préparés ensemble à partir d'aliments le plus possible bios et locaux.

550€ en pension complète /
450€ sans hébergement

